

# 热血少年——我校组织开展第一届体育嘉年华

熠熠追风一少年，精彩未来亦可期。为深入落实“五育并举”的育人方针，有效推动中考体育改革落地生根。5月11日—28日，我校组织开展第一届体育“嘉年华”系列活动。

据悉，在全体学生裁判、场地维护员、班级协调员等学生志愿者的努力下，此次体育“嘉年华”比赛项目参与率高，可谓是一场师生参与度、比赛项目多样、组织高效的盛会。

本次活动以“强身健体、拼搏向上”为主题，设置了定向越野挑战赛、集体跳大绳比赛、体育知识问答赛、排球垫球挑

战赛、足球绕杆挑战赛、篮球投篮挑战赛、身体素质挑战赛、个人跳绳挑战赛8个项目，活动内容多样且精彩。

本次活动注重挖掘促进学生全面发展的体育教育元素，对进一步完善我校体育“教”“学”“练”“赛”等具有重要影响，必将进一步提升学校体育日常教学与中考改革目标的契合度。

健康类课程”这一体育教育类课程，涵盖10余门课程自主开发课程。

本次体育“嘉年华”以各类活动为载体，设置的八项挑战赛赛制，给参赛同学出“难题”、设“障碍”、树“对手”，诱导同学们向难题、障碍、对手发起挑战，磨炼



落实“五育”并举教育方针  
加快落实体育中考改革各项举措  
体育是学校育人的重要一环，是落实“立德树人”根本任务的重要阵地。为适应新中考体育改革方案需要，进一步落实好德智体美劳“五育”并举要求，推进基础教育课程与教育改革的深度融合，促进学生全面健康成长，我校迅速反应，有针对性的开展本次体育“嘉年华”活动。

完善课程体系建设 深化体育教学改革  
在开足开齐国家体育课程的背景下，结合“怎样培养人”的问题，学校构建了“莲花品质教育课程—公民素养课程群—

丰富校园文化生活 提高学生身体素质  
校园文化是学校教育的重要组成部分，是全面育人不可缺少的重要环节。校园体育活动的开展是丰富校园文化生活的重要手段，更是培育“健康、善良、勤

了坚韧的意志，提高了学生的身体素质。竞赛场上同学们冲过终点的欢呼，腾空而起的屏息，投掷一瞬的爆发，交接能量的默契……激烈的竞赛气氛不断增强同学们对体育竞赛精神的体验，进一步丰富了校园文化生活。

体育是力量的竞争、智慧的较量；体育是美丽的展示、理想的飞翔。在本次“嘉年华”中同学们发扬体育精神，在赛场上奋勇拼搏、敢于争先，展示自强不息、勇攀高峰的神采，赛出风格、赛出水平，用无限活力展示生命之美。

## “爱我生命 报之以歌”——我校开展心理健康节活动

5月20日—25日，云南民大附中开展以“爱我生命，报之以歌”为主题的第四届心理健康节，陆续举办了心理讲座、科普展、漫画创作大赛、电影展播等活动，引导学生珍爱生命，体会生命的美好，保持健康心态，形成良好心育氛围。

心理科普展由高一、高二年级各班负责一个模块的心理知识科普，内容包括：积极心理学、幸福感、绘画治疗、人际交往、梦、犯罪心理学等主题。同学们自行设计展

板，选派志愿者进行讲解，设计趣味体验活动，普及心理健康知识，为广大师生带来一场不一样的心灵体验。

在治愈系心理漫画创作大赛中，初一、初二级的同学们用漫画创作的形式，艺术性的表达生活中的“小确幸”，小小的篇幅，却可爱有趣，在这个五月为大家带来治愈心灵的力量。

在心理电影展播中，学校在全校范围内为同学们统一推送了电影《心灵奇旅》，一

方面帮助同学们放松心情，调节学习压力，另一方面也借助电影传达美好的情感力量。

云南民大附中持续关注学生的心灵健康，初夏的五月，借助心理健康节系列活动，埋下青春和爱的种子，磨砺生命韧性，助力学生健康成长，绽放青春光芒。

“5.25”谐音“我爱我”，即倡导学生珍惜生命，关爱自我，只有先接纳自我，关注心灵成长，才能更好地去爱别人、爱生活、爱社会。



# 莲花苑



云南民族大学附属中学

www.ynmdfz.net

刊号：MDBZ-2016-0002

做有生命温度的教育 为学生的品质人生奠基

主编：李兴富 副主编：李代鹏

编委：欧阳喜生 周兴阳 李思琪 忽晓 合玉蓉 美编：乔仙丽

## 学习张桂梅精神 接受党性洗礼

4月26日，云南民族大学党史学习教育领导小组组织党史学习教育专题读书班赴丽江市华坪县开展党史学习教育现场教学。云南民族大学党委副书记刘荣，副校长全洪涛，附属中学校长李兴富、党委书记李代鹏、副校长高才奎与读书班成员参加了现场教学。读书班走进华坪女子高级中学，通过参加党性教育活动，与张桂梅校长座谈交流，参观张桂梅先进事迹展等方式，深入学习全国优秀共产党员、“时代楷模”张桂梅的崇高精神。

26日上午，华坪女子高级中学的操场上，云南民族大学党史学习教育读书班成员身着统一装束，与女高师生一起参加了一场隆重的党性教育。在女高党性教育馆前，全体党员整齐列队。在张桂梅的带领下，大家昂首挺胸，庄严地举起右手，面对鲜红的党旗，一起重温入党誓词，与女高师生一同诵读毛泽东诗词《七律·长征》，胸前的党

徽在热烈的阳光下熠熠生辉。

随后，读书班成员观摩了女高师生内容丰富、主题鲜明的党团活动。在位于华坪县广播电视台的张桂梅先进事迹馆，读书班成员听解说员声情并茂地讲述那些感人肺腑的故事——从张桂梅不远千里扎根云南，讲到她几十年来漫漫家访路，讲到她在荣誉等身的情况下仍然不忘初心，像蜡烛一样燃烧自己，再讲到她的学生在大学毕业考上事业编的情况下毅然辞职回女高教书……读书班成员跟随讲解员观看张桂梅事迹展板、荣誉证书、老照片等展品，深深地为张桂梅的事迹所折服。

“张桂梅以传统文化立校，红色基因育人，用行动践行了初心和使命，体现出的是一种朴素本真却值得敬佩的教育理念。”云南民大附中校长李兴富分享了自己的感受，他认为，真正的扶贫是扶智，这是一场契合时代要求

的伟大的扶贫壮举。虽然张桂梅的经历不可复制，但是她的精神值得深入学习。



## 清华大学向云南民大附中发来喜报

今年是清华大学110周年校庆，在这个清华大学发展历程中的重要时刻，5月10日，清华大学特向云南民族大学附属中学发来喜报，对云南民大附中多年来源源不断地为清华大学输送优秀生源表示衷心感谢。

清华大学喜报指出，基础教育是高等教育的源头活水，没有“你们”的卓越，就没有“他们”的卓越，也就不可能有“我们”的卓越。诚挚期待未来与云南民大附中更加紧密地携手奋进，着力培养堪担民族复兴重任的时代新人！

喜报公布了云南民大附中学子在2020年清华大学评优评优中取得的优异成绩，希望被表彰的同学以及全体民附学子，树立远大理想，勇担历史使命，为祖国强盛和民族复兴贡献青春力量！



## 我校多个先进团体和优秀个人 获呈贡区“两红两优”表彰

在五四青年节来临之际，共青团昆明市委表彰一批2020年度呈贡区五四红旗团委、五四红旗团支部、优秀共青团员、优秀共青团干部，我校14个团组织和先进个人获表彰。

在此次共青团呈贡区委表彰中，共青团云南民族大学附属中学委员会被授予“2020年度呈贡区五四红旗团委”称号，初2018级6团支部、高2018级10团支部获“2020年度呈贡区五四红旗团支部”称号，马艾娜等6人被评为“呈贡区2020年度优秀共青团干部”，周昊等5人被评为“呈贡区2020年度优秀共青团员”。

## 我校学子参加呈贡区第十届学生艺术节

为庆祝中国共产党成立100周年，引领学子从中国共产党的百年风雨、百年奋斗中汲取滋养、激发灵感。5月17日—18日，云南民大附中学生参加呈贡区第十届学生艺术节，民附学子用动人的歌声、优美的舞姿、激情的朗诵为建党百年献礼。

在5月17日上午进行的朗诵比赛中，云南民大附中选送的节目《青春中国》，用饱含深情的诗篇，铿锵有力的语言，展现出民附学子良好的精神风貌和浓浓的爱国情怀。本次朗诵比赛让同学们更多地了解到中国共产党团结带领全国各族人民前仆后继、艰苦奋斗的历史及辉煌成就，并以朗诵的方式，为中国共产党百年华诞献礼。

在下午进行的合唱比赛中，民附合唱团的同学们为在场的评委、观众带来了

《新的天地》《生活的节奏》两首歌曲。同学们用歌声唤起中华儿女对祖国的自豪与对未来美好生活的向往，用歌声祝福伟大祖国繁荣富强。

在5月18日进行的集体舞比赛中，民附学子为大家带来了舞蹈《小小红领巾》。同学们用温暖大气、细腻优雅的舞蹈，抒发着爱国、爱党的情怀。据悉，呈贡区将从展演节目中推选出优秀节目参加市级艺术节展演。



## 云南民大附中开展防震应急疏散演练

为进一步贯彻“预防为主、防控结合”的方针，增强全校师生的忧患意识、责任意识和安全意识，提高突发事件应急处理和逃生自救能力。5月20日，云南民大附中开展2021年春季学期教室防震应急疏散演练活动。

上午9时20分，随着“地震警报”信号的发出，演练活动正式开始，正在上课的学生和老师听到防震警报后，迅速进入应急避险状态，抱头藏入桌底，进行室内避震。

“地震警报”解除后，“应急疏散警报”信号发出。班主任、任课教师组织学生有序、迅速撤离，同学们按照要求和指挥迅速离开教室，沿预设安全逃生路线疏散至学校操场安全地带，在老师的带领下，迅速整队、清点人数、逐级汇报，整

个过程秩序井然。

解除紧急状态信号后，德育副校长范贤凯进行总结讲话。他强调，此次演练是为了增强我校师生防震减灾意识，提升应急避险和自救互救能力。他希望同学们增强安全意识，珍爱生命，提升自我防护能力。

## 云南民大附中开展考前心理辅导 助力考生轻装上阵

在中、高考临近之际，为调整初三、高三学生考前状态，缓解压力与情绪，以更积极的心态、更科学的方法迎接中高考。5月12日，云南民大附中在学生活动中心，分别针对初三、高三年级学生举行了考前心理辅导专题讲座。

本次初三心理讲座特邀中国心理学会康复心理学专业委员会委员张健副教

授担任主讲嘉宾。讲座以“决战中考 筑梦远方”为主题，张健教授围绕各行业优秀代表展开分析，她希望同学们在最后阶段做好“自我肯定、调整期待、合理认知、身体调整”，保持上进的心，发挥出自己应有的水平。

高三年级学生考前心理疏导讲座由我校心理健康中心朱老师担任主讲人。朱

老师首先从压力方面，针对高三学子临考前的不良心态及原因作了诠释，并明确压力产生的原因。接着介绍了“耶克斯-多德森定律”，表明中等程度的压力最有利于学习。朱老师希望同学们正视自身情绪的变化，能对过渡情绪进行宣泄，正确归因，合理设置目标，以积极的行动乘风破浪，扬帆远航。



# 以信仰铸就时代之舟

2018级高三3班 李锐璇  
指导教师：张福军



从上海石库门到嘉兴南湖，一艘小小的红船承载着人民的重托，民族的希望，一路上乘风破浪，披荆斩棘，成为了行稳致远的巍巍巨轮。

这艘小船从九州动荡的危机中诞生，在烽火硝烟的战争中淬炼，在激情四起的建设中挺立，于改革开放的洪流中壮大。这伟大的蜕变正需要我们当代每一位青年人，用自己的理想与信仰，点点铸就而成。

用信仰与努力，成就一片天地。都说弱国无外交，纵观中国近代史，无不受着西方列强的欺侮，一个个不平等的条约，中国却没有反抗的力量。然而，顾维钧的出现，使得中国的外交出现了转机，彰显出中国外交官的风貌。顾维钧于1905年出国留学，始终坚持着自己的信仰，要让中国外交强大起来，青年的他，努力学习，回国后便在外交界崭露头角，“二十一条”的废除，《民四条约》的签订，巴黎和会上掷地有声的发言，都是他信仰的体现。他用信仰与努力成就了外交的一片新天地。

用信仰与坚守，保护一方文化。1957年，23岁的李云鹤踏足沙漠，在石窟内工作一千就是几十个春秋。没有绘画基础的他却致力于石窟壁画的修复，一笔一画，力争复原，让黯淡的壁画再次恢复生机。纵使沙漠孤独而寂寞，他也用他的信仰与坚守，保护着这一方的文化。

用信仰与担当，为祖国贡献力量。戍边战士祁发宝、陈红军、肖思远、王焯冉等人为祖国的边界安全奉献出了年轻的生命。在肖思远的战地笔记中还曾写到：“走在喀喇昆仑，我们就是祖国的界碑，脚下的每一寸土地都是祖国的，无比自豪。”他们用自己的信仰与担当，将无比清澈的爱献给了祖国，贡献了自己的力量。

时代的巨轮正缓缓前进，而铸就它的坚实力量便是每一代青年们的信仰，青年们潜心坚守，用青春芳华守护她一方；或用热血与汗水，为祖国而奉献。

作为时代之舟新的建设力量，我们应树立有价值的信仰，不待扬鞭自奋蹄，以信仰铸就时代之舟！

日日逝矣，岁不我与，白驹过隙十二载，恍如弹指挥手间。抬首见师长，笑颜自信；侧身望同窗，行动自信；蓦然叩问自心，成长修远，自信以当。

“仰望星空，脚踏实地。”这是尼采心中，最高远的自信。展眼于当下，祖国正临时代挑战，红船世纪航程已至百年，而我也即将面对人生中的至关重要时刻。仰望世界，中国乘风破浪中毅然自信微笑；脚踏高考之路，我亦将以自信之气魄叩开人生的巨门。

成长之路漫漫，吾当以自信上下求索。

那一年，国旗之下，国歌回荡，我第一次戴上鲜红的巾带；有人说那是全球经济困苦的一年，而中国却自信着挺进险峻。那一年，青春正当，老师将一枚闪亮的团徽佩于我胸前，桌上的报纸说中国致力于脱贫攻坚，全面小康。那一年，盛夏如火，高考在即，教室中只有纸笔的摩擦声，而校园的广播中却一遍遍播讲着：“全线脱贫，十七连丰，火星探求，月球取壤……”这声音，像百年前南湖之上的小小红船，承载着我的希望与自信，划破所有的困苦，扬着自信的帆，自信前行。

成长求探真知，自信方便玉成。

习近平总书记寄语于青年人：“青年人国家的栋梁，是人民的希望。”青年人不仅要自强，更需自信。90后教授自信学间，以学识筑立科学高台；00后护士刘家怡自信行动，以青年人的担当承载疫情中的重担；不满20岁的“大国工匠”夺魁世界大赛，以自信构筑人生的灯塔……无尽的未来，无数的青年，以自信为碑，铭以不灭之理想。从百年前的“少年中国说”，到



高2018级17班 鲁文然  
指导教师 付廷俄

如今的“少年说中国”，自信的民族才能建设自信的国家！

成长中，自信是我们的帆，乘风而远行。高考中，自信是我们挥动的笔，书写百味人生；时代中，自信是每个中华儿女脸上灿烂的微笑，成为这个时代中最美的中国表情与时代节奏。

成长路漫，当自强不息。高考征途，不论结果，自信以当。正如哲人所言：“你自当勇敢、自信的走下去，要知道，未来和未来的馈赠正静静等待着你。”

成长修远，我自以自信以当。



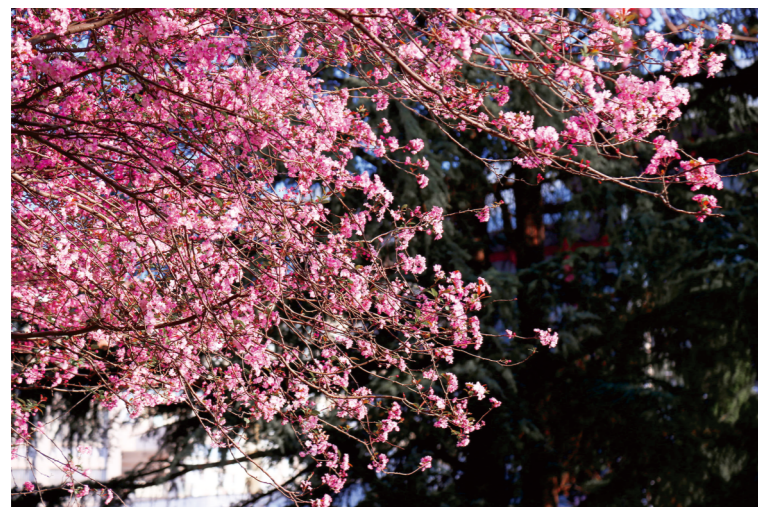
2021届高三毕业典礼

# 一朵花可以开多久？

呈贡区跟岗研修教师 丁朝会

春日已至，万物待新！春风酿成的千言万语也悄悄藏至校园的每一个角落，让我们漫步校园寻觅。绿柳抽新芽，垂下一

倒影是向上的生命力；如果它伸进湖里，鹅黄色的花枝下



游过两只、一只、又两只天鹅，波纹圈圈散开，打碎这浑然天成的连接。啾啾啾，松鼠还是那几只，却越发活泼

了，树枝间来回窜动的身影延续着春天的序曲。要说最春日气息的，还是步转回廊处，开到荼靡的樱花。分不清是路灯闯进了樱花丛，还是樱花从包围了路灯，此时的它们彼此照亮，相得益彰，汇成夜里最美的风景。

久坐，窗外飘进的旋律直入脑海，起身，顺着窗沿望下去，一株开得极繁盛的樱花映入眼帘。不禁想到，一朵花可以开多久？

一朵花可以开多久？回答这个问题，可以有以下两种思路，其一，百度或向身边的人询问；其二，根据以往经验，结合花的种类和季节变化进行推测。不过这两种方法得到的都是大概的花期，“一朵花可以开多久”仍旧不得而知。如果你非像我这般无聊到想探究究竟，那么你可以从生物学的角度进行思考。兜兜转转，你会发现得到的知识是花的物种起源、形态特征、生长习性、主要价值……但一朵花究竟能开多久？还是无法回答。

在这个过程中，也滋生出了新的问题：一朵花的成长环境一定是和风细雨的

吗？或者一朵花一定会绽放吗？这些问题在周三下午蒋翠芳老师的培训学习中，我有了新的认识。这一场讲座上，吸引我眼球的不是大屏上的字字珠玑，而是屏幕前的那朵花，开得别样红的那朵花。若是你听过她的经历，相信你对这朵花的成长历程是清楚的，你对这朵花也是赞美的。

基于此，我们回到一朵花的成长环境这个问题，我能得出的结论是：即使是同一枝干上开得同样绚烂的花朵，它的成长环境也是不同的，正是因为这样独一无二

的生命历程才孕育了别具一格的花朵。以花拟人，生活在同一片天空下，你是选择仰头接受雨水的洗礼还是低头注视深沟里的阴影，将决定你这花开得是否令人动容。

由此，讨论一朵花是否一定绽放已经没有意义。一朵花即使在花苞时就被折去了双翼，我们也不能否认它的生命历程。长大已是不易，绽放更是对生命的塑造。

一朵花可以开多久？我想答案是这样的：花开花谢有定时，待见来日续春晖。人亦如此，每一次的绽放都有一段漫长的生命历程，你要守住寂寞，静待花开！

# “会者定离 一期一祈”

初2020级17班 马瑞扬 指导教师：王晓波

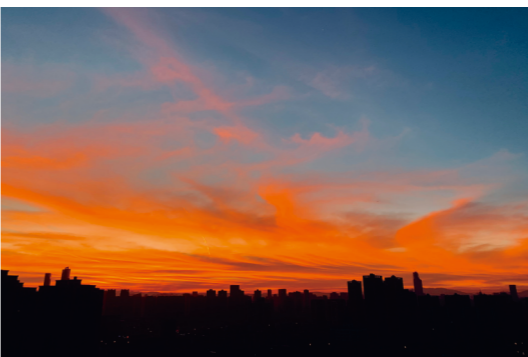
我极少描写初晨的天空，实则清晨的天空蓝得透净，蓝得纯粹。几寸云烟点缀着青天，几声雀鸣唤醒了人间，若是在乡间，那便见那第一缕炊烟伴着雨雾袅袅悠悠；若是在城市，那便见高楼背后缓缓升起的那轮红日点亮世间。

我曾有幸在海岸见到过日出。日出是快的，先是在地平线尽处露出了点点金光，微光被揉合在海面的波光粼粼里，辨认不清踪迹，不过几息，天边便继而衍出了半轮火红的日，雾时间，天光点亮了半边晦暗的天，初晨的光柔和地撒在脸上，混着海风中丝丝咸味儿，接受着阳光的洗礼，一扫往日的忧郁，于是便又无端地想起宗白华的那句“太阳的光洗着我早起的灵魂。天边的月犹似我昨夜的残梦。”

每一场黎明总是来得盛大，来得热烈。我用稚嫩的笔触小心翼翼描绘着黎明，念起小王子独自看的那四十三场日落，若是可以，我不愿错过每一场日出。

会者定离，一期一祈。

我曾描摹过无数次的日落，日落总是忧伤的，上帝打翻了色盘，缤纷的颜色便从天边倾泻而下，似水墨画那般在云间晕染，几寸霞光交织于一体，色彩绚丽地让人难以辨析，



落日虔诚的亲吻大地，依依不舍得将最后几许深情撒向人间，如此，万物便被笼上了几许华光，人间草木生，万物声色起。烦躁的心绪消弭于夜风中，不知是触景生情还是什么，总会在此时无端地想起几个消逝于记忆里的故人来。总有人同朝阳般在天边盛大地来临，却也终在落幕之际带着深情的不舍离去。

如此看来，你我不过皆是人间过客。我爱将朝霞与日落最极至的美感婉约成几抹诗意，注入笔尖用着贫瘠的词藻与苍白的语言织出几许带着荡气回肠的篇章。大街小巷人来人往，时代的湖面波澜不惊。我望着万头攒动灯火阑珊处，我等着春色爬上树梢与房梁并肩，我看着车水马龙的喧嚣与汇入车流的人群，我念着过客般的人间烟火璀璨盛大。于是我转头望向人流，看着行色匆匆的人们奔走在各自的路上，看着游子在路灯下思乡，看着无数的悲欢离合与相遇

又散场。

却又无端想起白落梅的“所有的相遇都是久别重逢”。将每位生命中的过客洋洋洒洒地书下，在每次相逢与别离中寻找意义。为人间过客写下篇篇诗文，在整个世界的灿烂盛大中，做一位过客，无关迟暮，不问翻覆。

会者定离，一期一祈，勿怀忧也，世相如是。



初二班：王燕蕊  
指导教师：李甜

有一个梦想，深藏的心底，但不曾被忘记。

——题记

闲了，静了，总会想起她。她是我的小学同学。

语文课。“同学们，‘为中华之崛起而读书’是周恩来的梦想，你们的梦想又是什么呢？举手发言最积极的同学有小红花哟！”老师笑吟吟地站在讲台上，望着讲台下的我们。

我拼命把手举得更高，可老师并未叫我，而是叫了她的名字。“老师，我想……成为一名画家。”她思考一番，轻声回答，画家么，好多孩

子的梦想呢。当然，也是我的梦想。终是她比我多回答了一个问题，拿到了小红花。

志同而道和，一幅幅画将我们连络在一起，小学生活中，多了个她。她不是个循规蹈矩的女孩，总是对

不同问题提出疑问、置疑，甚至会同老师或我不停辩驳，直到自己对事物理解透彻，方才罢休。但她又是一个有原则的人，从不在课堂上与其他同学交头接耳，周一升旗时总是面容严肃地站端正，字正腔圆地唱响国歌，望着五星红旗冉冉升起，她若有所思。

窗外日光弹指过，席间花影座前移。毕业后，我们各奔一方，殊不知，本该定格在小学生活的关系更加紧密。毕业后，我第一次去了她家，她也第一次应邀来到我家。自此，无话不谈。

她曾问我，还记得一年级那个关于周总理的问题吗？我当然记得，一票之差，我与小红花失之交臂。她问我，那次看你很努力地想回答问题，想说什么梦想？当然是画家，用色彩渲染生活点滴，多好。现在还想做画家吗？当然不是。儿时爱好罢了。你想当画家？我反问。她的回答是否定的，她说，其实自己从小就有个梦想，但怕被笑话，一直深藏心底。

她说，她想做国家栋梁。的确挺可笑，却又很严肃，很伟大。她说，她想做国家栋梁，想做



爱国志士，不求像岳飞一样撑起祖国的半壁江山，只求能在国家需要之时贡献自己的一份力量。我敬佩她，敬佩她打心底里有如此远大、崇高的理想，如此报负、担当，不像我，随遇安之。

她一直都很优秀，却因不少格格不入的想法不被理解，不被看好。

我仍与她保持着密切的联系。闲了，静了，总会想起她。大概是因为，她有一颗奇异的心，比我多一个可笑

的梦想吧。

将来，我成了作家，要写伟大的祖国，美好的生活，人情世故，更要写她，写她那“可笑”的梦想。她太伟大，却又太平凡。我要告诉她，也要告诉世人，这个可笑的女孩，会成功，这个可笑的梦想，不会被忘记！她追求梦想，追求更好的自己，毫不马虎，精益求精，追求信仰，追求光亮。

少年有梦，梦在心中。少年强，则国强，看我华夏少年郎！



初2018级12班 李煦阳  
指导教师：和志茹

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

——题记

莫言说：“久远是迷途里酝酿的酒，愈陈香。”回忆起那九月金黄的相逢，更觉得那仿若一首意蕴悠长的歌，陪伴我成长。

明媚的阳光悄悄的从树缝中洒下，如同给地上铺了层碎金。我们身着迷彩服挺拔站在操场上，可以感到汗珠在脸颊边缓缓滴下。我眼不经意间便看到了她，站在一群身穿迷彩服的老师间老笑得很灿烂。因为她也与我们一样身着迷彩服，臂上还有个中国国旗贴。后来从班主任那儿听说，她是我们的语文老师。

我很喜欢语文，听见她明亮的如醇厚流水般的声音，看见她眯起笑时如弯月般的双眸，不禁觉得这骄阳正好，未来绚烂如歌。

因为语文老师，我们都喜欢上了语文。喜欢笔墨间的流转，喜欢用文字挥洒的方遒。我们在金乌初起时晨读，她总是笑眯眯的拍醒一些不愿从梦中醒来的同学。我在红日喷薄时踏着落日的余晖奔跑，她总在相逢时送上一句鼓励。春去秋来，我们做过的试卷也渐渐厚的抱不动了，但那不断提高的成绩也让我们明白了“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”的道理。老师去外地出差给我们带的小点心，是我们心底珍藏的礼物。

老师陪伴着的学习，演绎出了一曲高昂的青春之歌。

老师教《愚公移山》，告诉我们每一位先哲在成为哲人前都跨越了一座大山，只有通往地狱的道路才铺满鲜花。于是我们不畏困难，勇往直前。老师讲《西游记》告诉我们只有拥抱磨砺，才能终成大器。铅刀虽软，也有成为利剑的梦想；萤火虽弱，也想与日月并肩；水滴虽小，也要将顽石磨穿。老师仍旧笑意盈盈，祝我们“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”！

老师，从您一行行漂亮整齐的粉笔字中，我可以看出这其中蕴含了多少的奥妙与汗水。老师，您每夜为我们准备课件，每天都得泡茶提神，我们也都看在眼里。老师，谢谢您如歌一般意蕴悠长，婉转动人的陪伴，让我遇见了重重迷雾后，更好的自己。

